

# CRAI CIUDADAN@

# kit de bien- venida

vive tu ciudad  
desde la Biblioteca

[crai.lab@uah.es](mailto:crai.lab@uah.es)



## LABORATORIO CIUDADANO

Organizado por: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia  
Biblioteca

Impulsado por: Fundación Madri+d



# CRAI CIUDADAN@, un laboratorio ciudadano

Vive tu ciudad desde la Biblioteca

## MARCO CONCEPTUAL

CRAI CIUDADAN@ es una iniciativa para personas que tienen una idea y ganas de llevarla a la práctica con la ayuda de otras personas. Abrimos un laboratorio ciudadano y durante tres semanas ofrecemos un espacio de trabajo, herramientas y contacto con personas inspiradoras para *prototipar* esa idea.

### El palabra *prototipar*

Se habla de *prototipar*, de hacer una primera versión de la “cosa” que ya se puede usar, ver, tocar, probar, testar, plantear o promover. A través de la experimentación comprobaremos si la teoría y la práctica encajan, ideando modificaciones y aprendiendo de los errores y los aciertos.

Hablar de prototipos, de primeras versiones, de planes, nos permite ajustar expectativas, ya que los talleres de producción, en su forma intensiva, solo se hacen en 2 tandas de 3 días cada una. Y sobre todo porque, aunque el prototipo es importante, lo que resulta más valioso es el proceso de experimentación colectiva.

**Los prototipos pueden ser objetos, mobiliario, infraestructuras, formas de organización o relación, piezas artísticas, educativas o de acción...**

Algunos ejemplos de otros laboratorios nos pueden ayudar a entenderlo.

**Open Wifi.** Se trataba de un proyecto preocupado por la falta de acceso a internet de muchas familias en Villaverde por la crisis. Su propuesta era la instalación de una antena que permitiera la conexión gratuita. En el proceso de prototipado se detectó que el punto débil del proyecto no era la instalación de la antena sino la comunicación de la idea para buscar alianzas en el vecindario. Su prototipo fue la elaboración de materiales de comunicación y probar diferentes formas de contarlo y acercarlo a la vecindad.

**La Pregoner@.** La idea inicial era construir un panel comunitario, un tablón de anuncios para que las personas del barrio que no tienen internet pudieran enterarse de las actividades y novedades del barrio. A través del proceso de prototipado, la idea se transformó. El resultado fue un personaje que con un traje y un megáfono realiza un recorrido por el barrio recuperando el papel del antiguo pregonero.

**Colorín Colorado esta historia ha comenzado...** quería crear una obra de guiñol basada en un relato colectivo de historias de Villaverde. La idea era recopilar las historias, construir un relato, los títeres y el escenario. El prototipo de esta idea fue hacer una muestra de la obra y ver cómo funcionaba con público real.

Este laboratorio promueve el desarrollo de **proyectos con licencias libres**, es decir, bien documentados, modificables y replicables. Queremos que en cualquier ciudad y cualquier contexto se puedan repetir, adaptar o continuar los proyectos que se hayan llevado a cabo en CRAI Ciudadan@.

## COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS DE TRABAJO

### Promotores/as

Las personas promotoras presentan la propuesta inicial a la convocatoria de proyectos. Pueden ser una persona, un colectivo o una entidad. Durante todo el tiempo que dura la convocatoria de colaboradores, son la cara visible del proyecto.

Durante el primer día del taller tienen un papel más activo en acoger, presentar e informar a los colaboradores sobre su propuesta inicial. Durante el taller de producción deben estar dispuestos a que la idea se modifique, incorporando los cambios que introducen los colaboradores y el propio proceso que conlleva el prototipado.

### Colaboradores/as

Son personas que se prestan a colaborar en proyectos imaginados por otras personas y el grupo de trabajo. Participan en el proceso compartiendo sus conocimientos, habilidades, experiencias, formas de hacer e ideas para convertir la propuesta presentada inicialmente en un prototipo.

Las personas colaboradoras son el corazón del laboratorio. Sin ellas no se crean nuevos grupos de trabajo, y sin los grupos no hay colaboración. En los grupos se deben tomar las decisiones de manera consensuada y la opinión de todas las personas que los forman tiene el mismo valor.

## EQUIPO CRAI CIUDADAN@. QUIÉNES SOMOS Y QUÉ HACEMOS

### Equipo de mediación

En el laboratorio ciudadano hay un equipo de mediación formado por varias personas. Sus funciones son **acoger e informar** a los participantes, **escuchar y atender** sus necesidades y **conectar** las diferentes ideas, iniciativas y grupos de trabajo entre sí.

### Equipo de mentoría

En este laboratorio puede participar un equipo de mentoría formado por personas que tienen conocimientos técnicos específicos y otras que pueden dar apoyo a nivel más conceptual, acompañando el desarrollo de los prototipos en todas sus fases. Sus funciones son **preguntar, inspirar, guiar y cuidar** el proceso de trabajo, así como **reflexionar** sobre el mismo.

## FECHAS Y HORARIOS

Los talleres se desarrollan de forma inmersiva los días **9, 10 y 11 de noviembre** en primera tanda y los días **23, 24 y 25 de noviembre** en segunda tanda.

El horario habitual será **de 16:30 a 19:30 h**. Cada grupo de trabajo puede determinar su ritmo. No es imprescindible que todas las personas y/o grupos cumplan con el horario propuesto al completo, pero sí pedimos un cierto compromiso en la asistencia.

Los **días entre los dos talleres** (del 12 al 22 de noviembre) se puede seguir trabajando en la manera en que estime el grupo, solicitando con tiempo a la organización espacio para ello si fuera necesario. Por favor, se recomienda contactar con el equipo de mediación para reservar espacio o proponer una visita al laboratorio.

## RECURSOS DE CRAI CIUDADAN@

Además del **espacio de trabajo**, contaremos con **materiales** de papelería, servicio de **impresión de documentos**, **ordenadores**, un **espacio para descansar y guardar los materiales**.

Contará con un servicio básico de catering para los días de taller, en concreto (bollos martes y bocadillos miércoles y jueves) y también bebidas (agua, café y leche), servidas en vasos de cartón.

Se contará con **asesoramiento** conceptual y técnico durante el transcurso del taller, buscando las soluciones y/o soportes más convenientes y a los mentores más adecuados si fuera necesario.

## DOCUMENTACIÓN

Será necesario documentar tanto el resultado como el proceso. Para ello es importante tener un **relato o diario del proceso**, de las sesiones y fases del proyecto, de cómo trabajamos en equipo, los retos o dificultades que nos hemos encontrado y cómo los hemos resuelto, lo que nos ha sorprendido y qué nos hemos llevado, así como material audiovisual (imágenes, vídeo, audio) que ayude a contar cómo se hace “la cosa” que estamos prototipando.

En los talleres os facilitaremos en los talleres:

- Una **plantilla de documentación** a modo de ejemplo, que si queréis podéis utilizar, para facilitar una mínima estructura de documentación.
- Una **hoja de ruta** con algunas propuestas e ideas sobre cómo se podría organizar el día y qué objetivos esperamos alcanzar al final de cada sesión.
- Folios para que escribáis, toméis notas, dibujéis o lo que se os ocurra.
- Un **USB** para que volquéis la información a un ordenador y podáis también imprimir, si lo necesitáis.

La tarea de documentar es una **labor colectiva** que no siempre es fácil organizar de forma que se muestre y sea accesible toda la información que se genera durante el proceso de prototipado. Para ello, os proponemos que dentro de cada equipo organicéis **un sistema** para que toda esta información se pueda ir recogiendo: por ejemplo, asignando a una o a varias personas responsables o bien mediante otra forma que permita que esta información esté disponible para su posterior publicación.

## EXPOSICIÓN

Al finalizar el taller, los resultados y materiales, previamente seleccionados y consensuados por cada grupo de trabajo, se publicarán en la **web de CRAI Ciudadan@**, dentro de la web Biblioteca de la UAH.

## USO DEL ESPACIO

La Biblioteca de la Universidad de Alcalá cede el uso de la sala 24 horas y hemos de asegurarnos de que podemos conseguir que la **convivencia** con las demás actividades e iniciativas que desarrolla la Biblioteca sea buena. Es un centro público, abierto y de acceso gratuito, aunque controlado con las medidas estipuladas por las autoridades respecto a la pandemia por Covid-19 y de seguridad habituales.

Los participantes firman de propia voluntad un documento de **responsabilidad** sobre el espacio y el material y procurarán en todo momento crear un buen ambiente de trabajo, todo lo que está implícito en una actividad colectiva y ciudadana.

**Crai Ciudadan@** ha hecho un esfuerzo por elaborar una **señalética** clara para que estar en la biblioteca resulte agradable y fácil. Si tenéis cualquier duda, por favor, no dudéis en preguntar a alguien del equipo.

Os pedimos lo siguiente:

- Cada grupo se responsabiliza de **recoger los materiales** usados al final del día. Para ello hemos dispuesto una caja para recoger el material y guardarlo en la sala de descanso.
- Todas las personas participantes en el laboratorio depositarán los **residuos** generados (orgánicos, de papel y de reciclaje) en las **papeleras** correspondientes.

Estamos para ayudar en lo posible, así que consultad todo lo que necesitéis con nosotras. ¡Gracias!

## EQUIPO CRAI CIUDADAN@. CONTACTO

### Equipo de trabajo de la BUAH

M<sup>a</sup> Dolores Ballesteros, *Directora de la Biblioteca*

Rosa Gallego López, *Jefa del área de Ciencias Sociales*

Ainara Cisneros Azpiazu, *Jefa de Automatización y Redes*

M<sup>a</sup> Dolores Pedrosa López, *Jefa de Control de Fondo*

Pilar Lozano Jarque, *Técnica Auxiliar de Archivo. Adquisiciones*

Lorena Serrano García, *Técnica de Biblioteca. Adquisiciones*

Rosana Bravo Garrido, *Técnica de Biblioteca. Crai*

Luisa Santiago Urquijo, *Técnica de Biblioteca. Automatización*

**Asesoría:** Lorena Ruiz e Isabel Ochoa (Fundación madri+d)

Contacto: [crai.lab@uah.es](mailto:crai.lab@uah.es)